

Regulamin Pomorskiego Konkursu Fotograficznego „Morze obiektywem rysowane”

PRZEPISY OGÓLNE

§1. Konkurs jest organizowany pod nazwą „Morze obiektywem rysowane”.

§2. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Morskich im. Bohaterskich Obrońców Westerplatte w Gdańsku mieszczący się pod adresem ul. Wyzwolenia 8, 80-537 Gdańsk Nowy Port we współpracy z Urzędem Miejskim w Gdańsku.

§3. Celem konkursu jest:

1. promowanie piękna Morza Bałtyckiego oraz polskiego wybrzeża,
2. zachęcenie uczniów do poznawania przyrody,
3. odkrywanie relacji człowiek - morze,
4. promowanie i kształtowanie twórczej postawy wobec fotografii,
5. ujawnianie i rozwijanie talentów uczniów,
6. zachęcanie do aktywnego spędzania wolnego czasu.

DEFINICJE

§4. Ilekroć w niniejszym regulaminie jest mowa o

1. Organizatorze – rozumie się przez to Zespół Szkół Morskich w Gdańsku
2. Uczestniku – należy przez to rozumieć:
 - 1). ucznia szkoły podstawowej (wyłącznie klasy 4-8),
 - 2). ucznia szkoły ponadpodstawowej,
3. Pracy konkursowej – należy przez to rozumieć elektroniczną wersję pliku graficznego ze zdjęciem oraz odbitkę zdjęcia w formacie 20 x 30 cm.

TEMATYKA KONKURSU

§5. Prace konkursowe mogą przedstawiać następujące zakresy tematyczne:

1. pejzaż morski,
2. fauna i flora rejonu morza Bałtyckiego,
3. przemysł morski,
4. statki, okręty i budowle morskie,
5. ludzie morza.

ZASADY KONKURSU

- §6. Uczestnikiem może być każdy uczeń szkoły publicznej i niepublicznej, który interesuje się fotografią, zgłoszony przez swoją szkołę (placówkę) lub indywidualnie.
- §7. Uczestnikiem nie może być osoba spokrewniona z członkami jury konkursowego.
- §8. Regulamin konkursu, karta zgłoszenia oraz wzory ogłoszeń będą dostępne przez cały czas trwania konkursu na stronie internetowej Organizatora pod adresem **www.zsm.edu.gdansk.pl**.
- §9. Prace konkursowe mogą być zgłaszane w dwóch kategoriach wiekowych:
1. szkoły podstawowe (klasy 4 – 8),
 2. szkoły ponadpodstawowe.
- §10. Na konkurs przyjmowane są prace konkursowe, które muszą być dostarczone do Organizatora w dwóch formach:
1. w postaci odbitki
 - 1). wykonanej dowolną techniką,
 - 2). dopuszcza się kolaż jako komputerową metodę obróbki fotografii,
 - 3). w formacie 20 x 30 cm,
 2. w wersji elektronicznej:
 - 1). plik w formacie JPEG,
 - 2). rozdzielczości minimum 3000 x 2000 pikseli.
- §11. Wersję elektroniczną pracy konkursowej należy przesłać na adres mailowy: barbara.bielenkiewicz@gmail.com.
- §12. Otrzymanie wersji elektronicznej pracy konkursowej zostanie potwierdzone w wiadomości zwrotnej przesłanej na adres e-mail nadawcy.
- §13. Uczestnik konkursu może zgłosić maksymalnie trzy prace konkursowe.
- §14. Do konkursu należy zgłaszać prace autorskie, które dotąd nie były zgłaszane, publikowane ani nagradzane w innych konkurach fotograficznych, a także we wcześniejszych edycjach niniejszego konkursu.
- §15. Praca konkursowa przesłana do Organizatora w dwóch wymaganych postaciach musi być opisana w następujący sposób:
1. na odwrocie odbitki wykonanej na papierze fotograficznym należy podać:
 - 1). tytuł pracy,
 - 2). imię i nazwisko autora,
 - 3). szkołę,
 - 4). klasę,
 - 5). imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna,

- 6). telefon kontaktowy,
 - 7). adres e-mail.
2. w pliku należy zapisać:
- 1). imię i nazwisko autora,
 - 2). szkołę,
 - 3). tytuł pracy.
- §16. Opis odbitki zdjęcia należy wykonać drukowanymi literami.
- §17. Uczestnik konkursu musi dołączyć do swoich prac kartę zgłoszenia czytelnie wypełnioną i zawierającą informacje o tytułach prac oraz następujące dane:
1. imię i nazwisko autora,
 2. klasa,
 3. nazwa i adres placówki zgłaszającej uczestnika lub w przypadku zgłoszenia indywidualnego adres zamieszkania uczestnika.
 4. imię i nazwisko oraz podpis rodzica (opiekuna)
 5. oświadczenie autora,
 6. zgodę rodzica niepełnoletniego ucznia na udział w konkursie i publikację wizerunku dziecka.
- §18. Prace, które nie spełniają wymagań niniejszego regulaminu, a w szczególności prace bez opisu i o nieprawidłowym formacie nie biorą udziału w rozstrzygnięciu konkursu.
- §19. Prace należy przesłać do Organizatora odpowiednio zabezpieczone lub dostarczyć osobiście do sekretariatu szkoły. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za zaginięcie lub zniszczenie prac podczas ich transportu.
- §20. Zgłoszone do konkursu prace **nie podlegają zwrotowi**.
- §21. Zgłaszając pracę do konkursu autor zaświadcza, że
1. dane osobowe podane w karcie zgłoszenia są prawdziwe,
 2. zgłoszoną pracę konkursową wykonał osobiście,
 3. akceptuje niniejszy regulamin,
 4. wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu,
 5. wyraża zgodę na publikację zgłoszonej pracy.

HARMONOGRAM KONKURSU

- §22. Prace konkursowe należy przesłać lub dostarczyć osobiście do Organizatora do **12 grudnia 2024 r.** na adres **Zespół Szkół Morskich w Gdańsku ul. Wyzwolenia 8, 80-573 Gdańsk** z dopiskiem „**Morze obiektywem rysowane**”.

- §23. Termin dostarczenia prac do Organizatora upływa 12 grudnia 2024 r. O przyjęciu prac do konkursu decyduje data stempla pocztowego lub data doręczenia do sekretariatu szkoły.
- §24. Prace dostarczone po terminie nie biorą udziału w rozstrzygnięciu konkursu.
- §25. Lista nagrodzonych prac zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora nie później niż 24 stycznia 2025 r.
- §26. Uroczyste wręczenie nagród i wystawa pokonkursowa odbędzie się **7 lutego 2025 r. o godzinie 10:00** w Zespole Szkół Morskich w Gdańsku.

OCENA I NAGRODY

- §27. Prace konkursowe oceniane są przez pięcioosobowe jury konkursowe powołane przez Organizatora.
- §28. Jury konkursowe biorąc pod uwagę jakość, oryginalność, wartość artystyczną prac dokona wyboru laureatów w poszczególnych kategoriach konkursowych, przyznając autorom najlepszych prac nagrody.
- §29. W konkursie przewiduje się następujące formy nagrody dla autorów najlepszych prac:
1. szkoły podstawowe – I, II, III miejsce – nagrody rzeczowe,
 2. szkoły ponadpodstawowe – I, II, III miejsce – nagrody rzeczowe,
 3. wyróżnienia w poszczególnych kategoriach.
- §30. Werdykt jury konkursowego jest ostateczny.
- §31. Nagrody rzeczowe oraz wyróżnienia przekazywane są laureatom podczas uroczystej ceremonii w siedzibie Organizatora. W przypadku, gdy uczestnik konkursu nie może osobiście stawić się na ceremonii wręczenia nagród, w jego zastępstwie może nagrodę odebrać opiekun z danej placówki po pisemnym potwierdzeniu odbioru nagrody.
- §32. Nagrody nieodebrane podczas ceremonii rozdania nagród przechowywane są przez Organizatora przez okres 2 tygodni. Po tym terminie nie będzie możliwości ich odbioru.
- §33. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji prac zgłoszonych do konkursu.

